

**ISTITUTO SUPERIORE D'ISTRUZIONE SECONDARIA  
TECNICO COMMERCIALE  
"XXIV MAGGIO 1915"  
PARITARIO Codice METD065008  
D.A. n°62 del 13/01/2014**

<b>DISCIPLINA LINGUA ITALIANA PRIMO BIENNIO</b>	
<b>COMPETENZE DELL'ASSE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Padroneggiare la lingua italiana in forma orale e scritta, con chiarezza e proprietà a seconda dei diversi contesti e scopi;</li> <li>• Riflettere sugli aspetti metalinguistici del codice comunicativo;</li> <li>• Padroneggiare gli strumenti per l'interpretazione e la produzione di testi;</li> <li>• Utilizzare con pertinenza i lessici disciplinari, anche con riferimento alla lingua straniera;</li> <li>• Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo;</li> <li>• Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.</li> </ul>
<b>PRIMO ANNO</b>	
<b>COMPETENZE DISCIPLINARI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti;</li> <li>• Leggere, comprendere ed interpretare testi di vario tipo, produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi;</li> <li>• Padroneggiare gli strumenti indispensabili per l'interpretazione dei testi;</li> <li>• Interpretare e commentare testi in prosa e in versi;</li> <li>• Utilizzare e produrre testi multimediali.</li> </ul>
<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicazione nella madrelingua</li> <li>• Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti;</li> <li>• Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo;</li> <li>• Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi;</li> <li>• Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici;</li> <li>• Imparare a imparare</li> <li>• Interagire adeguatamente e in modo chiaro sul piano linguistico in un'intera gamma di contesti culturali e sociali.</li> <li>• Individuare collegamenti e relazioni;</li> <li>• Acquisire ed interpretare l'informazione;</li> <li>• Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro;</li> <li>• Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà,</li> </ul>

	ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente.
<b>COMPETENZE DI CITTADINANZA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Imparare ad imparare;</li> <li>• Progettare;</li> <li>• Comunicare;</li> <li>• Collaborare e partecipare;</li> <li>• Agire in modo autonomo e responsabile;</li> <li>• Risolvere problemi;</li> <li>• Individuare collegamenti e relazioni;</li> <li>• Acquisire e interpretare l'informazione.</li> </ul>
<b>ABILITA'</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere il messaggio contenuto in un testo orale e scritto.</li> <li>• Esporre in modo chiaro, logico e coerente esperienze vissute, testi ascoltati o letti. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Affrontare molteplici situazioni comunicative scambiando informazioni ed idee per esprimere anche il proprio punto di vista.</li> <li>• Individuare anche il punto di vista dell'altro in contesti formali ed informali.</li> </ul> </li> <li>• Padroneggiare le strutture della lingua presenti nei testi;</li> <li>• Applicare strategie diverse di lettura;</li> <li>• Cogliere i principali caratteri di un testo letterario;</li> <li>• Saper utilizzare le competenze digitali acquisite;</li> <li>• Reperire, valutare, produrre, scambiare informazioni;</li> <li>• Produrre testi sulla base delle indicazioni date.</li> </ul>
<b>CONOSCENZE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elementi di base delle funzioni della lingua.</li> <li>• Uso del dizionario.</li> <li>• Principali strutture grammaticali della lingua italiana: studio e analisi delle strutture fondamentali della lingua italiana ai diversi livelli: fonologia, ortografia, morfologia, sintassi della frase semplice. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Analisi logica;</li> </ul> </li> <li>• Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Codici fondamentali della comunicazione verbale: contesto, scopo e destinatario.</li> <li>• Principi di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo ed espositivo.</li> <li>• Strutture essenziali dei testi narrativi.</li> <li>• Strutture essenziali di un testo scritto coerente e coeso.</li> <li>• Tecniche di lettura analitica, sintetica ed espressiva.</li> </ul> </li> <li>• Principali generi letterari e differenti tipologie testuali. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Varie tipologie di testi narrativi (la fiaba, la favola, il mito, etc.).</li> <li>• Epica classica (brani scelti).</li> <li>• Elementi di narratologia applicati ai racconti e ai brani dei relativi percorsi tematici.</li> <li>• Tecniche di scrittura: il tema, il riassunto, la descrizione di personaggi e ambienti, il diario, la lettera e i testi espositivi.</li> <li>• Selezione di capitoli significativi dei Promessi Sposi.</li> </ul> </li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscenza di base di alcuni programmi (word, PowerPoint).</li> </ul>	
<b>OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il sistema e le strutture fondamentali della lingua italiana ai diversi livelli: fonologia, ortografia, morfologia, sintassi del verbo e della frase semplice.</li> <li>• La struttura del testo narrativo.</li> <li>• Strutture, modalità e tecniche di diverse forme di produzione scritta: riassunti, tema, mappa concettuale.</li> <li>• Elementi essenziali dei “Promessi Sposi”.</li> <li>• Saper comprendere testi di vario genere.</li> <li>• Utilizzare metodi e strumenti per fissare i concetti fondamentali come appunti, scalette, mappe.</li> <li>• Nell’ambito della produzione orale, padroneggiare situazioni di comunicazione tenendo conto dello scopo, del contesto, dei destinatari.</li> <li>• Nell’ambito della produzione scritta, elaborare temi e riassunti, utilizzando correttamente il lessico, le regole sintattiche e grammaticali.</li> </ul>	
<b>COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA</b>	<p>COSTITUZIONE, diritto, legalità e solidarietà</p> <p>SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</p> <p>CITTADINANZA DIGITALE</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere l’organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale.</li> <li>• Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali.</li> <li>• Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l’approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento al diritto del lavoro.</li> <li>• Esercitare correttamente le modalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegni assunti e fatti propri all’interno di diversi ambiti istituzionali e sociali.</li> <li>• Partecipare al dibattito culturale.</li> <li>• Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate.</li> <li>• Prendere coscienza delle situazioni e delle forme del disagio giovanile ed adulto nella società contemporanea e comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale.</li> <li>• Rispettare l’ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità.</li> <li>• Adottare i comportamenti più adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell’ambiente in cui si vive, in condizioni ordinarie o straordinarie di pericolo, curando</li> </ul>

		<p>l'acquisizione di elementi formativi di base in materia di primo intervento e protezione civile.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Perseguire con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale, promuovendo principi, valori e abiti di contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie.</li> <li>• Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica.</li> <li>• Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.</li> <li>• Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del Paese.</li> <li>• Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni.</li> </ul>
--	--	---

**METODOLOGIE**

- Lezione frontale dialogata
- Confronto studente/docente
- Tutoring
- Peer to peer
- Lezione frontale
- Debate
- Approccio problematico e dialogico
- Cooperative learning
- Attività laboratoriale
- Riflessione individuale
- Lezione con l'utilizzo delle TIC
- Flipped classroom

**VALUTAZIONE**

Tipologie di verifiche formative:

- Tema;
- Prove semi-strutturate;
- Esercitazioni in classe.

Tipologie di verifiche sommative:

- Interrogazione lunga o breve
- Tema.

--

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE  
DELLA PROVA SCRITTA DI ITALIANO  
BIENNIO  
A.S. 2023-2024**

	<b>INDICATORI</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>PUNTI</b>
<b>A</b>	Aderenza alla traccia e completezza della trattazione	Trattazione completa ed approfondita Trattazione semplice e lineare Trattazione superficiale delle idee Trattazione non aderente alla traccia	<b>3</b> <b>2 – 2,5</b> <b>1 – 1,5</b> <b>0</b>
<b>B</b>	Correttezza ortografica, sintattica e lessicale	Ortografia e sintassi corretta Pochi errori, alcune imprecisioni lessicali e sintattiche Errori ortografici e sintattici Numerosi errori ortografici, morfologici e sintattici	<b>3</b> <b>2 – 2,5</b> <b>1 – 1,5</b> <b>0</b>
<b>C</b>	Capacità di organizzazione, argomentazione ed elaborazione del testo	Contributi strutturati in modo organico, coerente, chiaro e significativo Contributi strutturati in modo coerente e semplice Contributi strutturati in modo non coerente e/o senza senso logico	<b>2</b> <b>1 – 1,5</b> <b>0</b>
<b>D</b>	Efficacia ed originalità dell'argomentazione e capacità critica	Giudizi ed opinioni personali originali e criticamente motivati Spunti personali non sufficientemente sviluppati e non sempre significativi Assenza di considerazioni personali	<b>2</b> <b>1 – 1,5</b> <b>0</b>

**MISURAZIONE**

**0 – 2 = NULLO**

**3 = SCARSO**

**4 = INSUFFICIENTE**

**5 = MEDIOCRE**  
**6 = SUFFICIENTE**  
**7 = DISCRETO**  
**8 = BUONO**  
**9 = OTTIMO**  
**10 = ECCELLENTE**

**SECONDO ANNO**

<p><b>COMPETENZE DISCIPLINARI</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti;</li> <li>• Leggere, comprendere ed interpretare testi di vario tipo, produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi;</li> <li>• Padroneggiare gli strumenti indispensabili per l'interpretazione dei testi;</li> <li>• Interpretare e commentare testi in prosa e in versi;             <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare e produrre testi multimediali.</li> </ul> </li> </ul>
<p><b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicazione nella madrelingua:</li> <li>• Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti;</li> <li>• Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo;</li> <li>• Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi;</li> <li>• Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici;</li> <li>• Imparare a imparare</li> <li>• Interagire adeguatamente e in modo chiaro sul piano linguistico in un'intera gamma di contesti culturali e sociali.</li> <li>• Individuare collegamenti e relazioni;</li> <li>• Acquisire ed interpretare l'informazione;</li> <li>• Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro;</li> <li>• Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente.</li> </ul>
<p><b>COMPETENZE DI CITTADINANZA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Imparare ad imparare;</li> <li>• Progettare;</li> <li>• Comunicare;</li> <li>• Collaborare e partecipare;</li> <li>• Agire in modo autonomo e responsabile;</li> <li>• Risolvere problemi;</li> <li>• Individuare collegamenti e relazioni;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire e interpretare l'informazione.</li> </ul>
<b>ABILITA'</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere il messaggio contenuto in un testo orale e scritto.</li> <li>• Esporre in modo chiaro, logico e coerente esperienze vissute, testi ascoltati o letti.</li> <li>• Affrontare molteplici situazioni comunicative scambiando informazioni ed idee per esprimere anche il proprio punto di vista.</li> <li>• Individuare anche il punto di vista dell'altro in contesti formali ed informali.</li> <li>• Padroneggiare le strutture della lingua presenti nei testi;</li> <li>• Applicare strategie diverse di lettura;</li> <li>•Cogliere i principali caratteri di un testo letterario;</li> <li>• Saper utilizzare le competenze digitali acquisite;</li> <li>• Reperire, valutare, produrre, scambiare informazioni;</li> <li>• Produrre testi sulla base delle indicazioni date.</li> </ul>
<b>CONOSCENZE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grammatica: struttura della frase complessa. Analisi del periodo;</li> <li>• Conoscenza della struttura metrica, figure retoriche, assonanze, ritmo;</li> <li>• Analisi prevalentemente di testi poetici e teatrali;</li> <li>• Selezione di capitoli significativi dei Promessi Sposi;</li> <li>• Tecniche di scrittura: risposte a questionari guidati, narrazioni e commento, testi argomentativi.</li> <li>• Selezione di capitoli significativi del romanzo manzoniano.</li> <li>• Lettura e interpretazione di testi poetici significativi del passato o contemporanei, italiani o stranieri.</li> </ul>
<b>OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Struttura del periodo.</li> <li>• La struttura del testo poetico e conoscenza delle figure retoriche.</li> <li>• Strutture, modalità e tecniche di diverse forme di produzione scritta: riassunti, tema, mappa concettuale, analisi del testo poetico.</li> <li>• Elementi essenziali dei "Promessi sposi".</li> <li>• Saper comprendere testi di vario genere.</li> <li>• Utilizzare metodi e strumenti per fissare i concetti fondamentali come appunti, scalette, mappe.</li> <li>• Nell'ambito della produzione orale, padroneggiare situazioni di comunicazione tenendo conto dello scopo, del contesto, dei destinatari.</li> <li>• Nell'ambito della produzione scritta, elaborare temi e riassunti, utilizzando correttamente il lessico, le regole sintattiche e grammaticali.</li> </ul>

<p><b>COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA</b></p>	<p>COSTITUZIONE, diritto, legalità e solidarietà</p> <p>SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</p> <p>CITTADINANZA DIGITALE</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale.</li> <li>• Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali.</li> <li>• Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento al diritto del lavoro.</li> <li>• Esercitare correttamente le modalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegni assunti e fatti propri all'interno di diversi ambiti istituzionali e sociali.</li> <li>• Partecipare al dibattito culturale.</li> <li>• Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate.</li> <li>• Prendere coscienza delle situazioni e delle forme del disagio giovanile ed adulto nella società contemporanea e comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale.</li> <li>• Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità.</li> <li>• Adottare i comportamenti più adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive, in condizioni ordinarie o straordinarie di pericolo, curando l'acquisizione di elementi formativi di base in materia di primo intervento e protezione civile.</li> <li>• Perseguire con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale, promuovendo principi, valori e abiti di contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie.</li> <li>• Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica.</li> </ul>
---	---	---



		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.</li> <li>• Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del Paese.</li> <li>• Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni.</li> <li>•</li> </ul>
<b>METODOLOGIE</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lezione frontale dialogata</li> <li>• Confronto studente/docente</li> <li>• Tutoring</li> <li>• Peer to peer</li> <li>• Lezione frontale</li> <li>• Debate</li> <li>• Approccio problematico e dialogico</li> <li>• Cooperative learning</li> <li>• Attività laboratoriale</li> <li>• Riflessione individuale</li> <li>• Lezione con l'utilizzo delle TIC</li> <li>• Flipped classroom</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>VALUTAZIONE</b></p> <p>Tipologie di verifiche formative:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tema</li> <li>• Prove semi-strutturate</li> <li>• Esercitazioni in classe</li> </ul> <p>Tipologie di verifiche sommative:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interrogazione lunga o breve</li> <li>• Tema</li> </ul>		

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE  
DELLA PROVA SCRITTA DI ITALIANO  
BIENNIO**

**A.S. 2023-2024**

	<b>INDICATORI</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>PUNTI</b>
<b>A</b>	Aderenza alla traccia e completezza della trattazione	Trattazione completa ed approfondita Trattazione semplice e lineare Trattazione superficiale delle idee Trattazione non aderente alla traccia	<b>3</b> <b>2 – 2,5</b> <b>1 – 1,5</b> <b>0</b>
<b>B</b>	Correttezza ortografica, sintattica e lessicale	Ortografia e sintassi corretta Pochi errori, alcune imprecisioni lessicali e sintattiche Errori ortografici e sintattici Numerosi errori ortografici, morfologici e sintattici	<b>3</b> <b>2 – 2,5</b> <b>1 – 1,5</b> <b>0</b>
<b>C</b>	Capacità di organizzazione, argomentazione ed elaborazione del testo	Contributi strutturati in modo organico, coerente, chiaro e significativo Contributi strutturati in modo coerente e semplice Contributi strutturati in modo non coerente e/o senza senso logico	<b>2</b> <b>1 – 1,5</b> <b>0</b>

<b>D</b>	Efficacia ed originalità dell'argomentazione e capacità critica	Giudizi ed opinioni personali originali e criticamente motivati Spunti personali non sufficientemente sviluppati e non sempre significativi Assenza di considerazioni personali	<b>2</b> <b>1 – 1,5</b> <b>0</b>
----------	---	---	--

### **MISURAZIONE**

**0 – 2 = NULLO**

**3 = SCARSO**

**4 = INSUFFICIENTE**

**5 = MEDIOCRE**

**6 = SUFFICIENTE**

**7 = DISCRETO**

**8 = BUONO**

**9 = OTTIMO**

**10 = ECCELLENTE**

